

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

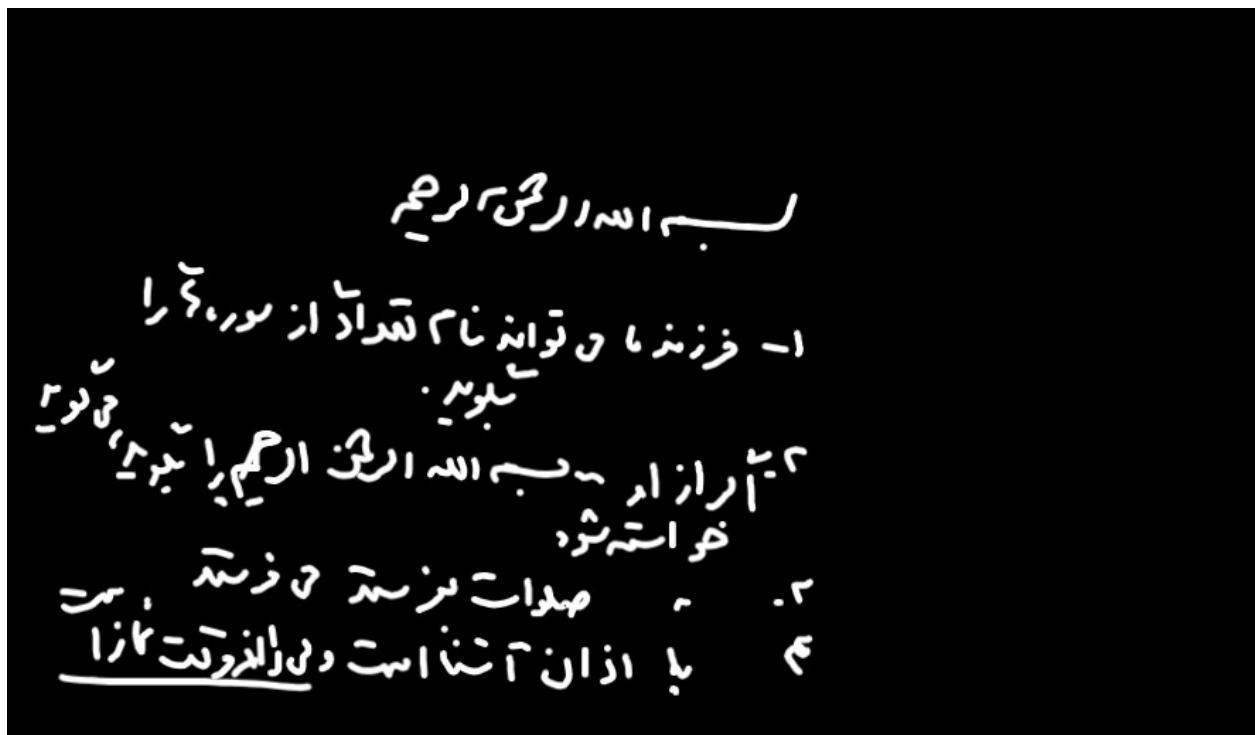
الحمد لله رب العالمين

اللهم صل على محمد و آل محمد

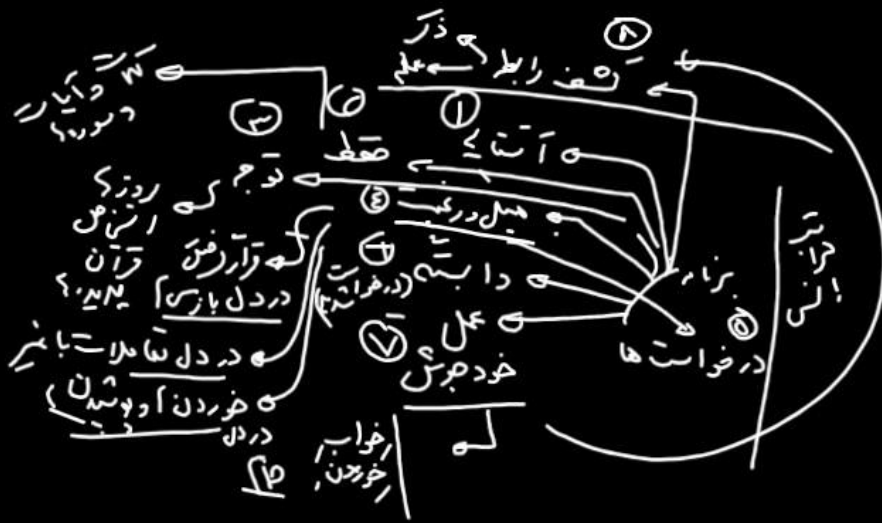
جلسه شانزدهم مدارس رشد مدار (جلسه هشتم دوره پیش از دبستان)

سوم آذر ۱۴۰۲

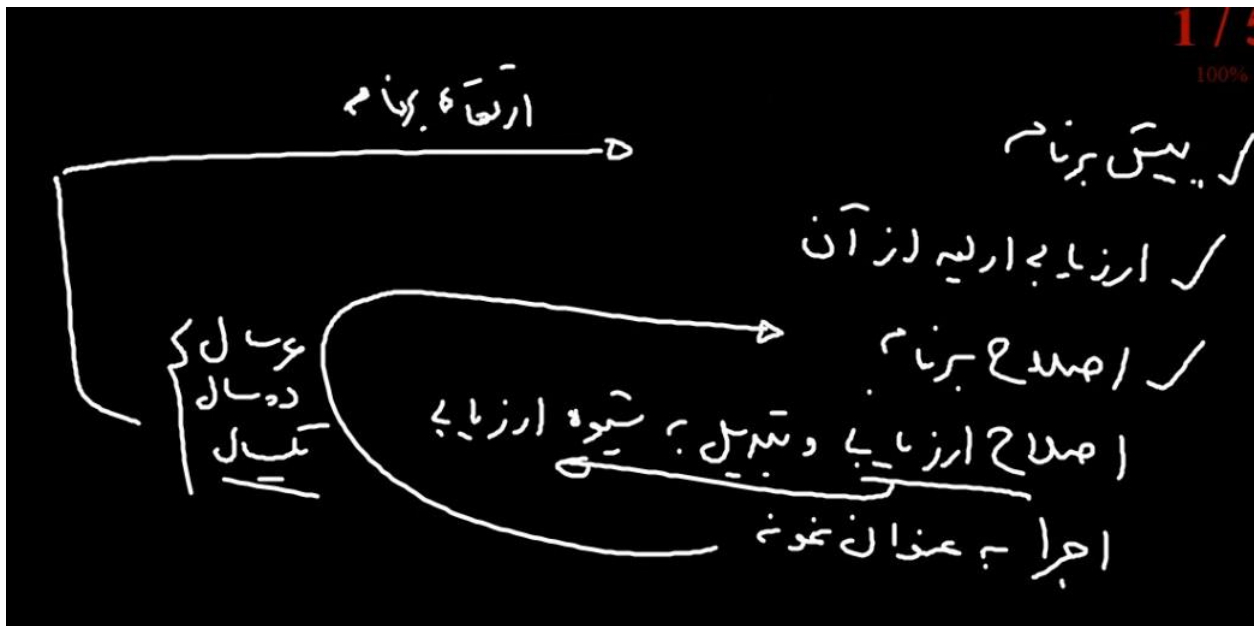
استاد اخوت

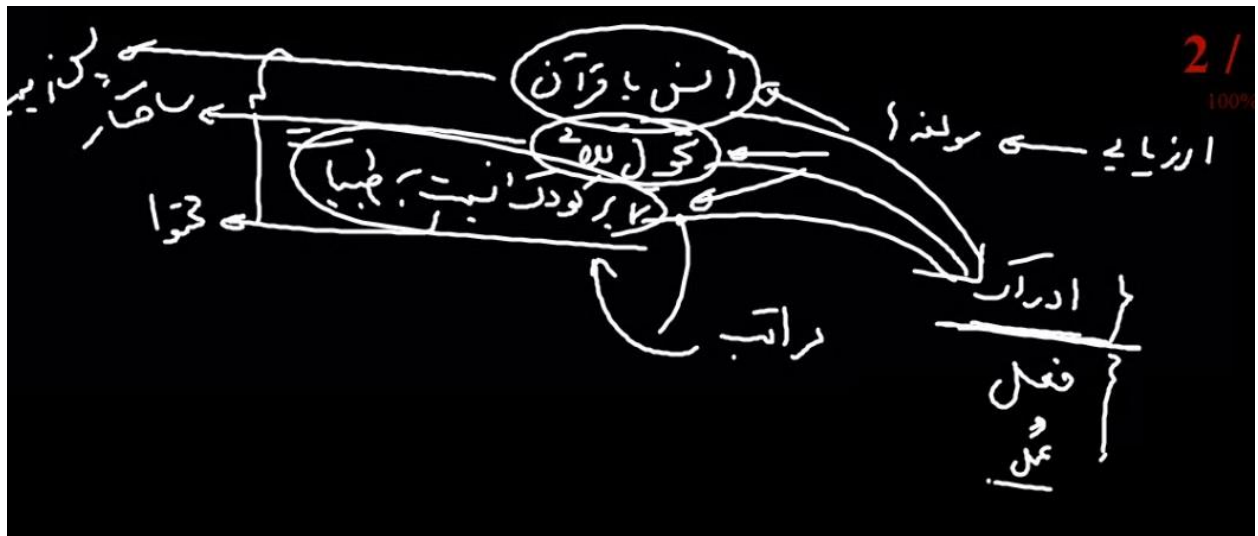


۵. سوره حمد را از قطف می خوانند.
۶. - توصیه
۷. از کلمات را می شناسد.
۸. بخش ها به از آج آکریسی را بخواند.
۹. نسبت به او کل ادفون است
 نسبت به آن میل ندهد.



موضوع	آرتھو (موضوع) سور	اہمیت موضوع





- 3 / 100%
- ۱- آستانه → معرفت احوال که فرد احساس قربت یا پهیزی دارد
احساس بیگانه نمی‌کند.
 - ۲- صفا → در ذهن او توان تکرار وجود دارد.
 - ۳- رغبت → به طور طبیعی سراغ چیزی را می‌کند و از آن بهر کسی نمی‌آید
نه تنها پس نمی‌زند بلکه به آن روی خوش نشان می‌دهد.
 - ۴- در فراست → از چیزی به عنوان نیاز طلب می‌کند.
 - ۵- اصرار در خواست → چیزی را به عنوان مورد استساح ضرورت تلقی می‌کند.

- 100%
- ۶- عمل خود جوش → کاری را براساس نوعی انسی سرچشمه
ظهور نوعی زینت
 - ۷- تأثیر → بین دو چیز ناحله ناحله فاصله می‌اندازد
شند باطن و نسبت نسبی