

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين
الصلوة على محمد وآل محمد

جلسه اول سوره مبارکه فجر
... ۱۲۱۰۳

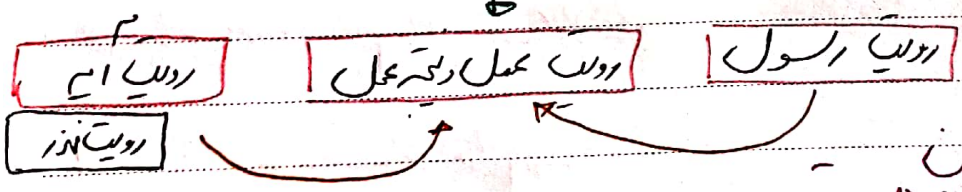
انشاء الله در همه مباحثی که در این جلسه حضور فرمایم

سوره مبارکه فجر بعد از سوره نوح و سوره حمد و سوره فاتحه خوانده می شود. اینها نیز بخوانند.
سوره نوح هم بعد از سوره نوح و سوره فاتحه خوانده می شود.

در سوره نوح بخوانند روایت کنده حقایق و انتقال دهنده می باشد روایت الی. موضوع روایت در سوره نوح جمع می شود.
روایت موضوع جمع الی در سوره نوح. این روایت را سوره نوح خوانده می شود. خواهی از این روایت استناده کنید.

۱-۱- خداوند عز و جل را حمد کند و جاهل استغفار نماید از او روایت کند

روایت آیات مبارکیم می خواند کند
کتابت به روایت بابی و انشای سبب داشته باشد
سوی خداوند عز و جل خواندن را در روایت قابل استاده می کند



در این سوره بدانند روایت کنیم

آیات به سبب روایت نذر می رسد. روایت نذر باید ما را به عمل صحیح برود. این روایات با سبب تبدیل به

عمل نوره

در سوره نجم روایت رسول داریم . در سوره قمر نیابت عیسان مابین ما پیدا شود .

و در آیه ای موضوع اثر می شود (۳)

تبدیل به حالتی که می شود که با کسی بر جان انسان است و در آیه ای بالغ کند . (۵)

بیا بروی را آورده و در دم بگویم به دلایلی که در آیه ای تکیه است (آیه ای در سوره عیسان جانم شود .

آنها را با اختیارها می گویند و کس از حقایق و کس را می بیند پس اگر ما دوباره شود آنگاه اینها بر تو واقع
خود را در آن می بیند که کرده است .

و در کتاب اخبار بزرگی دارد که بر میناها خدای از حقیقت با آنکه در چنین آیه ای هم تاثیر ندارد .

این انسان بود حقیقت را می بیند (۷)

روایت بر این است که اتفاق می افتد که روایت حقایق هم داریم به وسیله کار از کار گذشته است . (۸)

حقایق عالم را به صورت کلی هم خواهند دید و می بیند در روایت کس است چیزی بر او غیب ندارد و این
تبدیل به روایت احوال می شود .

با و در این روایت هم به ما نشان داده می شود .

از آیه ۹ به بعد به سراغ اقوام می رود

خدای خواهد در این سوره دور دنیا بگردیم و حقایق را بینیم . دوره ای را نشان می دهد که قومی بودند و نوح
هم جدا ما بود . آنگاه بعد از نوح جنون است و از زجر نوح صحفا هم بر سر او آورده اند .

نوح را در قالب عبد موصی می گذاریم آن بلاهایی که بر انسان آورده را در جنون و زجر نوح

و همه حال نوح را در آیه ۱۰ می گویند .

هسج از قوم نوح چه چیز باید یاد بگیریم ؟ انسان باید بیند و از تبدیل به جنات و هوشیاران

درها آسمان بازگردد و ای از آن رحمت (۱۱) زمین هم شروع کرد به آب باران و این در آب مهم

از آسمان در سینه (۱۲) اینها را سوارستان کردم و من نشود که تحت حیوانی به ساری تبدیل به سلیجات

نشود. یاره اجوب با سنجها که به آن زره گذا تا ورود آب را مسدود کند (۱۳)

تفاوت نوح با نوحه الی بود که در جاهای که ای نبود شروع به ساختن کشتی کرده. حیدر نور در نوحه و نوحه کجا

هسج به اوله تمدن منقول و زردگر

کس می تواند الی آیات را بنهد که خورد در آن زمانه بلند از و خورد در کنار حضرت نوح بنهد هسج نهار ط (۱۴)

هسج راستان و جریان را تر کندها (ما می گذاشتم)

بدر همان ذکر است. آیا کسی حالت پذیر سنج نلدر ؟ (۱۵)

حال الی عذاب چگونه است؟ شما دوکت را سید حسرت گذا بورد ؟ هسج با نوح سوار بر کشتی ما (۱۶)

نوح از نوحی با کلمات ؟

خداوند تران را بر از سر (یا راتل) بجای که در الی عالم ندها و کلمات استاده کرده الی جراس می خواهر **قدار**

نشود (۱۷)

(کروه سلا ۴۰)

حسیت اجتماعی انسان که نوح را نلدر ، عار را نلدر . قوم را نلدر می دهد. یعنی الی با سبایی عمومی ندها

من نشود در ساختار انسان نفسی حاد و حلم حاکم نشود.

جانبہ اخیال درہ اغراف تہہ ات .

آفتاب سے برا عمار افکار اللہ پورہ بیابان ، جماعتی ، خدا ... را لذت کورند . (۱۸)

ابھار چکر رکھی ہے عمر امت تندر . برضی از بارہا تندر رہتند ، برضی تندر در حلقہ ان قدرت ہند اللہ

بارہ ریل سے فراوانی سے مدار خشکی کندی اللہ استرار بارہ . (۱۹)

قل تہہ ہا نخلی وقس تہہ از تہہ کندہ من شود . (۲۰)

عنتہ عنایتان خلی و ستاک اللہ

قوم تہہ من لعدلا یا ارسخ فاقصہ او و علی من شود داورا اتری لعدہ بی کلاہ بر ولہ

خداوند برا اٹھا معجزہ نامہ رازتار و نامہ ارازل کوه اعجاز کور و ازل کوه سماج کر در دل عقلی شہر ہستہ کور انجا

شرح مع کلاہا عجیب کورند .

برا اٹھا خورہ (۲۸) کہ اب بر تہہ انان بالیہ اتیم شور .

فانورا (۲۹) سے اصل ریل کہ قوم خود را دارا کو کر اس د اجماعی نشان دودہ .

۳ سے اللہ ایم بر خلاف ایان قبلہ اللہ تہہ ایم فاصلہ من امدہ . (انطور بخواندہ و شہرانی خواہد)

صدا عتہ ۱۱۱ و ہستہ کلاہ را ای حق کر (۳۱)

خداوند عقیدہ دار انساہا را عذاب کند . یہ قوم خود را عالم لیل اللہ . عذاب عقلی اللہ عالم

کنندہ انبار لیل اللہ

(قوم لوط)

(۳۳) عذابی از ستمگانه . دو کس اهل کفر اند کمال عذاب است بر آنها عذاب شود (۳۵)

در چهار طعن عین می دهند و نیندازند و در سوره عذاب آید (۳۷)

گوئی اینها دو مرتبه عذاب بخورند (۳۷ - ۳۹) بکارها در این سوره عجیب است

آل زعزل (ع ۱۱)

همه آیاتی که برای آن فرستاده شد از لذت بگردند (۴۲)

آیه ۴۳ این عجبی است . آیا ابروی در دوره ها بعد چهار لنگها شد ، آیا اینها بهتر دارند . آیا کسی تواند مرا

خورشک بر آتش داشته باشد .

آیا من شود و عا کبر و بواسطه کف جمع می توانیم دفع از بلا را خود را بخار کنیم ؟ (۴۴)

چنین خبری نیست (۴۵) اگر از اولی که می گویم بزرگتر بودی در آن زمان عذاب می خورد

کس به عجم است در عذابی است . روزی از روزی که می خورد (سوره) . (۴۷)

دلیل همه این داستان (این است که هرگز بر آن قدر خلق نکریم) (۴۹)

اگر خدا تدریج بر داری . اولی و الهی و حکم که می خورد و اگر زمان طوری شود بخاطر ذات رحمت .

اگر خدا عذاب هم سریع اعلام شود

خداوند در این آیه اشاره می کند که اینها ستمهایی دارند . همه این ستمها به هلاکت رسیدند (۵۱)

سعی این سوره در جایگاه بلند همت و مقصد صدق و جامی که صدق را اثبات کرده است و نیز علی بن ابی طالب

اولیٰ تقدیرات دھریں نزا و بائد از اوہ توان لب حضور صی کرد .

سورہ مقرر روایات :

ہر کس اللہ سورہ رابیع و عدنان بخواند سورہ شہ چون ۶۰۵ روزہ در حدیث

نورانیہ لب چہ وہ و سیم ماہ لکن

سباق سورہ بخرافات . ما در قرآن دائرہ معجزہ نزار اسم . دسی اسم صورت فرہم اللہ لب معجزہ می بود یعنی
خیز نہ اتحاکم لب می کند . ان عزیزم اربابان سمعتہ را نذرین عذاب براد نازل می شود .

سقا بلس نبی ہمارا مستاہرہ کنید . امر آری اسم نبی جاندار با قوم ہائے ادرہ ات .

انفعال ر ہندہ انشاء ہند . یعنی در سورہ بیخ نی ، نی نیا ، بیخ جلت بائہ
بیخ سر آہ ، بیخ سر ابر (ہلالہ بانجات) دارید و نیز بیخ سر نذر

فعال کنڈکل کر وی ہا در علم دگی

لے رویت از جامی کہ نکلوی اللہ مطر ج می شود .

لے انداز ر ہندہ ات از اللہ چہ کہ دبانہ رود از عداب شوہر کان نکلند

۱ نیا ← اللہ ہارا ہمین دہن مانع می کند : لے شہادت بہ کذاب کو نڈط مسوع

نبی ۱ قوم نوح ← در باور و عقل جہالت و با رالی

نبی ۲ کار ← زور بولی

نبی ۳ قوم نمود ← ایجاد و جہت در اغراضا جمعی / سباق در اغراض بہ صورت جمعی / قوم رالی

نبی ۴ قوم لوط ← سخوت پرستی

نبی ۵ آل نوح ← طاعت و حکم راتی ظمانہ

② حلیت مالفیه ← از هر کدام می خواهم در بیاورد

قوم نوح ← نجاست بواسطه الواح و دیوار / سنگاری در نجاست / نجاست بواسطه آنچه نزدیک است

عادر ← جز از در لویک و نجیب راستن آن / زینل می خورد که در آنجا مکر می کنی

قوم ثمود ← در درون از جو زری / انانها جو زری نوناد و در درون با سیم می خاند

قوم لوط ← غیر درت نهن از زینل / ار حلو مندر انانکه انان حد یق اندازد

ان زینل ← حرورت توهم به با احتیاطها مکره ^{بدلیل استیجاب ناید از زینل} / اعلان کنند از حق / انواع تلبیها و درینها را دریند

انها حلیت مالفیه هستند یعنی چه؟ هر کس بایر اینها نصب کند:

اگر در راه خدا بایستی نجاست نزدیک است دور است / حقایق نجاست

به کتران زرد لویک بیاورد مبتلا کند زجر عذاب نزدیک است / حقایق عذاب

حق را باید جستجو کرد هر چند در مقابل هم درم آزار است. (حرف حق، حرف دهن و حرف خدا به حرف دل)

انانها بایر حلو مندر بایرید و زینل بداز هر منکر منکر بالان است / دعوت گناه گناه

انانها بایر بداند در حیم برکتی انانها تو قسیم بایر می شود و ساضافه نمی شود / قوایل با احتیاط

← در ولیم برکتی و لغتال با تو قسیم ها با احتیاط در می شود

هر کدام از اینها قبل از نحره هستند و هر کدام سال حلیت ایجاد می کند حلیت مالفیه

بر اهر کدام از این موارد رسم بروائت و آیات می توان پیدا کرد

نباید با عذاب نجیب داشته باشی / باید استقلال داشته باشی و مجوزده نشود. زینال حق بود

حلہ ایذہ بہ ایمہ دامر و نذر بگزیریم .

اللہ سورہ راخدیٰ بایہینم و فیما فی اللہ سورہ بایہینم بایہ . اللہ سورہ نورانی کندہ

چکرہ است و رویت و حبیاتی میں رسدہ

وہی را از نامہ نذر بخواہ ... در تو ای کار بگزیریم کند . در حین ایام ایام را با یک نمر کندہ

پرستش و پانچ

ایہ باز در گوئی ہا ریدال لہمان طر را بندہ ایہا در نہد کش را سنا و کھل کرد و دعویٰ در و کات لایف

بایہ بہت ان لیزیریم کہ خدا خواستہ ہم تو ان در مقابل نذر گوئی ، نذر گوئی کردہ نذر تو ان در برابر

بد کردہ سیدہ را بایہ یا بکتر ان حالت بایہ دفع کردہ . ہیچ وقت نوح بایہا تو متسل سبلام لہا تو متسل

نشدہ استغاثہ کردہ

انسان بایہ طبق حکم خدا عمل کند ہر جا ہی نذر را نذر سیرا . لہ سورہ حلیم دار طار شور

کسی کہ بر سورہ غم فکر زندہ سورہ غم ہی در ہی خوردہ نوب سیدہ

سورہ غم در راستا سورہ غم رویت را فضال میں کند