

ذهب و فزه بودن مردم (ساختار وجودی تحولی)

لَوْ صِيغَ مِنْ فَضَّةٍ نَفْسٌ عَلَى قَدَرٍ
مَا لَلْفَتَى حَسَبٌ إِلَّا إِذَا كَمَلَتْ
فَاطْلُبْ فَدَيْتِكَ عِلْمًا وَ اِكْتَسِبْ أَدَبًا
لِلَّهِ دَرُفَتِي أَنْسَابُهُ كَرَمٌ
هَلِ الْمُرُوءَةُ إِلَّا مَا تَقُومُ بِهِ
مَنْ لَمْ يُؤَدِّبْهُ دِينَ الْمُصْطَفَى أَدَبًا
لَعَادَ مِنْ فَضْلِهِ لَمَّا صَفَا ذَهَبًا
آدَابُهُ وَ حَوَى الْآدَابَ وَ الْحَسَبَا
تَظْفَرُ يَدَاكَ بِهِ وَ اسْتَجْمَلِ الطَّلَبَا
يَا حَبْدَا كَرَمٌ أَضْحَى لَهُ نَسَبَا
مِنْ الذَّمَامِ وَ حِفْظِ الْجَارِ إِنْ عَتَبَا
مَحْضًا تَحْيِيرَ فِي الْأَحْوَالِ وَ اضْطَرَبَا

اهمیت برخی آداب مثل ناخن گرفتن

قَلَمُ أَظْفِيرِكَ بَسَنَةٌ وَ آدَبٌ
يُمْنِي ثُمَّ يَسْرَى خَوَائِسَ أَوْ حَسَبِ

حالات برخی از مومنین

قَرِيحُ الْقَلْبِ مِنْ وَجَعِ الذُّنُوبِ
أَضْرَبَ بِجِسْمِهِ سَهْرَ اللَّيَالِي
وَ غَيْرَ لَوْنَهُ خَوْفٌ شَدِيدٌ
يُنَادِي بِالتَّضَرُّعِ يَا إِلَهِي
فَرَعْتُ إِلَى الْخَلَائِقِ مُسْتَعِينًا
وَ أَنْتَ تَجِيبُ مَنْ يَدْعُوكَ رَبِّي
نَحِيلُ الْجِسْمِ يَشْهَقُ بِالنَّجِيبِ
فَصَارَ الْجِسْمُ مِنْهُ كَالْقَضِيبِ
لَمَّا يَلْقَاهُ مِنْ طُولِ الْكُرُوبِ
أَقْلَنِي عَثْرَتِي وَ اسْتُرْ عِيُوبِي
وَ لَمْ أَرِ فِي الْخَلَائِقِ مِنْ مُجِيبِ
وَ تَكْشِفُ ضُرَّ عَبْدِكَ يَا حَبِيبِي
وَ مَنْ لِي مِثْلُ طَبِّكَ يَا طَبِيبِي

حزن اهل یقین در دنیا

فَلَمْ أَرَ كَالدُّنْيَا بِهَا اغْتَرَّ أَهْلُهَا

أَمْرٌ عَلَى رَسْمِ الْقَرِيبِ كَأَنَّمَا

قَوَّ اللَّهُ لَوْ لَا أَنِّي كُلَّ سَاعَةٍ

إِذَا مَا اعْتَرَيْتُ الدَّهْرَ عَنْهُ بِحِيلَةٍ

وَلَا كَالْيَقِينِ اسْتَوْحَشَ الدَّهْرَ صَاحِبُهُ

أَمْرٌ عَلَى رَسْمِ أَمْرِي مَا أَنَا سِوَهُ

إِذَا شِئْتُ لَأَقِيتُ أَمْرًا مَاتَ صَاحِبُهُ

تَجَدَّدُ حُزْنًا كُلَّ يَوْمٍ نَوَادِبُهُ